



ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ
ΚΥΠΡΟΥ

ΘΕΜΑ : Απαντήσεις στα ερωτήματα του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Ιδεών, με τίτλο “ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗ”

1. Με ποιο κριτήριο η χρονολογία 1987 επιλέχθηκε ως η τελική χρονολογία γέννησης στους υποψήφιους διαγωνιζόμενους;

Απάντηση: Η επιλογή της χρονολογίας 1987 ως τελική χρονολογία γέννησης επιλέχθηκε βάσει του ορισμού που ακολουθείται από τον Οργανισμό Νεολαίας Κύπρου, ο οποίος χρησιμοποιεί τα 35 έτη ως το όριο καθορισμού της ομάδας στόχου “νεολαία”.

2. Στον διαγωνισμό έχουν δικαίωμα συμμετοχής φοιτητές αρχιτεκτονικής;

Απάντηση: Ναι, νοούμενου ότι πληροίτε το ηλικιακό όριο της χρονολογίας 1987 ως τελική χρονολογία γέννησης.

3. Που θα μπορούσα να ανατρέξω προκειμένου να αντλήσω υλικό σχετικά με το φάκελο των σχεδίων που αποτελούν τα δεδομένα του διαγωνισμού και ποια είναι ακριβώς τα παραδοτέα που ζητούνται. Επιπλέον, αν μέλη της συμβουλευτικής επιτροπής μιας ομάδας (και όχι τα κύρια μέλη της) θα μπορούσαν να ανήκουν εκτός ηλικιακού ορίου που αποτελεί περιορισμό για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό.

Απάντηση: Τα παραδοτέα περιγράφονται στην Ενότητα “Υποβολή Προτάσεων” των Όρων Προκήρυξης του Διαγωνισμού. Στην Ενότητα “Δικαίωμα Συμμετοχής” αναφέρεται ότι όλα τα μέλη της ομάδας πρέπει να πληρούν τα κριτήρια συμμετοχής, επομένως η ηλικία των συμμετεχόντων δεν μπορεί να υπερβαίνει το ηλικιακό όριο που έχει τεθεί.

4. Ήθελα να ρωτήσω αν οι προτάσεις πρέπει να είναι όλες στην Κύπρο ή μπορούμε με βάση την θεματική να παρουσιάσουμε μια εκδοχή σε διαφορετική περιοχή όπως στην Αθήνα.

Απάντηση: Στους όρους προκήρυξης του διαγωνισμού και συγκεκριμένα στο σημείο “Περίληψη” αναφέρεται ότι οι υποβληθείσες προτάσεις θα πρέπει να χωροθετούνται σε περιβάλλοντα των ελεύθερων περιοχών της Κυπριακής Δημοκρατίας.

5. Ο χώρος επιλογής της πρότασης θα πρέπει να τηρεί κάποια συγκεκριμένα κριτήρια;

Αν η επιλογή του χώρου είναι σε ένα υφιστάμενο κτήριο πρέπει να γίνει μια υποτιθέμενη “συμφωνία” με τον ιδιοκτήτη και αυτό να αναφέρεται στο περιγραφικό κείμενο;

Τι απαραίτητα σχέδια πρέπει να υποβληθούν; πχ. κατόψεις, όψεις, τομές, τρισδιάστατα, επεξηγηματικά διαγράμματα (σχεδιαστικά ή και στατικά)

Η συνολική πρόταση πρέπει να έχει συγκεκριμένο αριθμό τετραγωνικών μέτρων;

Απάντηση: Τα παραδοτέα περιγράφονται στην Ενότητα “Υποβολή Προτάσεων” των Όρων Προκήρυξης του Διαγωνισμού. Ο χώρος της κάθε υποβληθείσας πρότασης, τυχόν αιτιολόγηση για την επιλογή του, καθώς και τα σχέδια/ διαγράμματα που θα υποβληθούν, αφήνονται στην ευχέρεια των συμμετεχόντων.

6. Αφού υποβληθούν τα προσωπικά μας στοιχεία μέσω της ηλεκτρονικής φόρμας, θα λάβουμε κάποια επιβεβαίωση μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ότι η υποψηφιότητά μας έχει υποβληθεί;

Απάντηση: Θα αποσταλεί επιβεβαίωση υποψηφιότητας μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

7. Υπάρχει ποσοστό προτεραιότητας στα κριτήρια αξιολόγησης; Ή όλα τα κριτήρια θα αξιολογηθούν ισότιμα; Αν υπάρχει ποσοστό για κάθε κριτήριο, ποιο είναι αυτό;

Απάντηση: Τα κριτήρια αξιολόγησης είναι ισότιμα.

8. Μπορεί να υποβληθεί μελέτη, ή σχέδια, που έχουν ήδη υποβληθεί ή αξιολογηθεί ή δημοσιευθεί σε πανεπιστήμιο εξωτερικού, π.χ. σαν πτυχιακή/ μεταπτυχιακή εργασία, με την ίδια θεματολογία με τον διαγωνισμό;

Απάντηση: Δεν γίνονται αποδεκτές συμμετοχές που έχουν δημοσιευθεί στο παρελθόν σε οποιοδήποτε μέσο.

9. Πως θα εντοπίσω τα κοινόχρηστα οικόπεδα του δημοσίου;

Απάντηση: Στη διαδικτυακή πύλη του [Τμήματος Κτηματολογίου και Χωρομετρίας](#) και συγκεκριμένα στην ενότητα “πλοήγηση σε χάρτες”, δίνεται η δυνατότητα εντοπισμού της κρατικής γης Παγκύπρια.

10. Η πρόταση αφορά φάση ανάλυσης οικιστικής λύσης ή ολοκληρωμένη εικόνα υλοποίησης; (πράγμα που το site- οικόπεδο είναι πλασματικό, δεν είναι εφικτό).

Απάντηση: Η δυνατότητα υλοποίησης της υποβληθείσας πρότασης δεν αποτελεί απαίτηση των Όρων Προκήρυξης του Διαγωνισμού.

11. Το επίπεδο του σχεδιασμού θα είναι διαγραμματικοί χάρτες και ένα 3d render;

Απάντηση: Τα παραδοτέα περιγράφονται στην Ενότητα “Υποβολή Προτάσεων” των Όρων Προκήρυξης του Διαγωνισμού. Τα σχέδια/διαγράμματα που θα υποβληθούν είναι στην ευχέρεια των συμμετεχόντων.

12. Πρέπει όλα τα άτομα της ομάδας να είναι εγγεγραμμένοι αρχιτέκτονες; Μπορούν να λάβουν μέρος σε ομάδα ή να συμμετέχουν ανεξάρτητα απόφοιτοι ή άτομα που συμμετέχουν στο έργο πρακτικής άσκησης του ΕΤΕΚ;

Απάντηση: Η εγγραφή στο ΕΤΕΚ δεν είναι απαραίτητη προϋπόθεση.

13. Πόσα άτομα μπορούν να συμμετέχουν σε μια ομάδα;

Απάντηση: Δεν υπάρχει καθορισμένο όριο στον αριθμό ατόμων μιας ομάδας.

14. Δικαιούμαστε ατομικά ή ομαδικά πέραν της μίας συμμετοχής; Υπάρχει όριο συμμετοχών;

Απάντηση: Δεν υπάρχει καθορισμένο όριο συμμετοχών.

15. Υπάρχει συγκεκριμένο site ή κλίμακα που θα πρέπει να σχεδιάσουμε;

Απάντηση: Η επιλογή της περιοχής και της κλίμακας σχεδίασης για την κάθε υποβληθείσα πρόταση αφήνεται στην ευχέρεια των συμμετεχόντων.

16. Δικαιούνται συμμετοχή σε ομάδα άτομα που είναι νέοι αρχιτέκτονες σε άλλη χώρα και δεν έχουν άμεση σχέση με Κύπρο;

Απάντηση: Βλέπε Ενότητα "Δικαίωμα Συμμετοχής", όλοι οι συμμετέχοντες πρέπει να πληρούν τα κριτήρια τα οποία αναγράφονται.

17. Η πρότασή μας θα πρέπει να αφορά σε συγκεκριμένη τοποθεσία; Να εντοπίσουμε ερειπωμένα σημεία της ελεύθερης Κύπρου και να οργανωθεί η πρόταση ή μπορεί να είναι ένα νέο κτίριο χωρίς οικόπεδο αναφοράς;

Απάντηση: Η επιλογή της περιοχής για την κάθε υποβληθείσα πρόταση αφήνεται στην ευχέρεια των συμμετεχόντων, νοουμένου ότι η επιλεγμένη περιοχή χωροθετείται σε περιβάλλοντα των ελεύθερων περιοχών της Κυπριακής Δημοκρατίας.

18. Η πρότασή μας θα πρέπει να απευθύνεται σε συγκεκριμένο αριθμό ατόμων; Δηλαδή οι ιδιωτικοί χώροι θα πρέπει να είναι για 2-3 άτομα ή μπορούν να απευθύνονται και σε κάθε έναν χρήση ξεχωριστά;

Απάντηση: Το περιεχόμενο της κάθε υποβληθείσας πρότασης αφήνεται στην ευχέρεια των συμμετεχόντων.

19. Η πρόταση θα αφορά μόνο μόνιμη κατασκευή ή μπορεί να είναι και κατασκευή που αποσυναρμολογείται και μεταφέρεται;

Απάντηση: Το περιεχόμενο της κάθε υποβληθείσας πρότασης αφήνεται στην ευχέρεια των συμμετεχόντων.

20. Ήθελα να ρωτήσω εάν στον διαγωνισμό είναι δεκτή η Διπλωματική Εργασία του Πανεπιστημίου, όπου συνδέεται άμεσα με την εν λόγω θεματική, ή θα πρέπει να είναι κάτι εντελώς καινούργιο;

Επίσης, θα ήθελα να ρωτήσω εάν σαν απόφοιτος Πανεπιστήμιου και περιμένοντας να ξεκινήσω την Πρακτική Άσκηση, θα μπορούσα να λάβω μέρος στον διαγωνισμό;;

Απάντηση: Δεν γίνονται αποδεκτές συμμετοχές που έχουν δημοσιευθεί στο παρελθόν σε οποιοδήποτε μέσο. Οι απόφοιτοι πτυχίου Αρχιτεκτονικής μπορούν να λάβουν μέρος στον διαγωνισμό νοουμένου ότι πληροίτε το ηλικιακό όριο της χρονολογίας 1987 ως τελική χρονολογία γέννησης.

21. Θα πρέπει να γίνει επιλογή κάποιου συγκεκριμένου χώρου (site) για ανάπτυξη των ιδεών; Υπάρχουν κάποια συγκεκριμένα κριτήρια; Τι έκταση θα πρέπει να έχει;

Απάντηση: Η επιλογή της περιοχής για την κάθε υποβληθείσα πρόταση αφήνεται στην ευχέρεια των συμμετεχόντων.

22. Η πρόταση θα πρέπει να εμπεριέχει διάφορους τύπους οικιστικής χρήσης όπως αναφέρεται - συγκροτήματα κατοικιών, στέγες, φοιτητικές εστίες, πολυκατοικίες κλπ;

Ανάλογα με τον περιβάλλοντα χώρο θα πρέπει να γίνει πρόταση για συγκεκριμένες δομές οικιστικής χρήσης; Ή θα πρέπει να συμπεριλαμβάνονται όλες όσες αναφέρονται (συγκροτήματα κατοικιών, εστίες κλπ.)

Απάντηση: Η επιλογή είτε μεμονωμένης χρήσης είτε συνδυασμού χρήσεων για την κάθε πρόταση, αφήνεται στην ευχέρεια των συμμετεχόντων.

23. Ως ομάδα φοιτητών που ενδιαφέρεται να συμμετάσχει στον διαγωνισμό, θέλουμε να ρωτήσουμε εάν είναι δεκτές οι ομάδες που αποτελούνται μόνο από φοιτητές.

Απάντηση: Ναι, νοουμένου ότι πληροίτε το ηλικιακό όριο της χρονολογίας 1987 ως τελική χρονολογία γέννησης.

24. Πρέπει να επιλέξουμε ένα υπάρχον οικόπεδο για να εφαρμόσουμε τις ιδέες μας;

Υπάρχει κάποια προτίμηση στην τυπολογία του κτιρίου;

Απάντηση: Η επιλογή τόσο της περιοχής όσο και του περιεχομένου της κάθε υποβληθείσας πρότασης, αφήνεται στην ευχέρεια των συμμετεχόντων.